HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1004 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO V

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA

Arias Miranda, 1, bajos

1900

Domingo 16 de Diciembre

EL ADIVINO

—Madre, ya están hechos los baúles ¿nos vamos hoy ú qué?

—Aguarte que ahí vuelve tu padre de misa. ¡Amos, tú, date prisa, que estamos muertos di hambre y ya ha almorzao too el mundo en la posada! ¡Vaya unas misicas largas que te dicen á tú!

—¿Qué queris?

—¡Qricen los chicos si nos vamos esta tarde ú qué!

—¡Calla, mujer, calla; no sabís la chanada que miá pasao!

—¿Qué ha ocurrido?

—Que mi hallao ahí en el callizo al tío Lamberto el de Cadret y ma contao una cosa que... amos, ¡que paice brujería!

¡Cuente usté, padre!

¡Pus ice que hay un loco en la Casa é Misericordia que lo adivina too! Al tío Sobaquina, que le acarrazó el perro rabioso, la dao un remedio para no rabiar, y si es un caso que rabia, ice que no le morderá más que á la cara; á un melitar que está cortejando con la hija é su patrona, que no le quié hacer caso, la dicho lo que tiene qui hacer pa domala. Amos, que es un loco que no paice loco.

—Será aquello que se suele icir que los chicos y los locos icen las verdades.

—Pues yo no quisiá volvéme al pueblo sin velo.

—Con tal que no nos cueste los dineros.

—No, madre; el ver á los locos es de baldes; allí no gastará usted ni un chavo.

—Bueno, porque lo que es en estos días qu'imos estao aquí, se me han ido más dineros con vosotros que en un año en Cuarte. ¿Y pa qué? En el teatro no himos intindido nada; aquí en el restirán nos han dao unas comidas que abrasan, y estamos toos con un ardor de estomago que no podemos más.

—¡Si no fuáis tan lamineros y tan lambrotos que todo es os apetece!... Yo no hi tomao en Zaragoza más que vino que no le hace mal á naide.

—Hala, amos á comer, y luego iremos á ver al loco ese. ¿Que te paice que le preguntemos que nos convenga?

—Tú veráis; podías preguntarle como haremos pa vender el trigo que está acotolao.

—O cuando se casará ésta.

—O cómo se curan las cuartanas.

—Ya se verá; á comer y á callar, y no me corrompáis más las oraciones.

(En la Casa de Misericordia. Los cuatro «foranos» recorren el establecimiento cogidos de las manos y observándolo todo con gran curiosidad.)

—¿Quiusté que le diga una cosa, padre?

—Dila.

—¡Qué es por demás el estar uno en su sano juicio! ¡Pues si estos locos están como unos reyes! ¿Se apuesta usté á que al salir de aquí le doy dos morradas al gobernador pa que me encierren?

—¡Mira, calla y no seas bruto! Pero ¿ande estará el loco ese?

—Miusté esa loca empeñada en coger el chiflido.

—Pero ¿eso qué es?

El empleado que enseña la casa.—Esta loca se pasa el día dando un silbido, y asi que lo dá quiere coger el ruido, que hace, con las dos manos.

—Como si fuera uua mosca!

—Eso es.

—¡Pues ya tiene pa rato! Le digo á usté que si estamos aquí mucho, salimos todos remataos. Diga usté: ¿no podriamos ver á uno que icen que lo adivina todo?

El empleado sonriendo.—¡Ah, sí, Avellanas?

—¿Le llaman Avellanas?

—Sí, ese es su apellido. Vengan ustedes. Pero no se rian ni le molesten, porque entonces...

—¡A ver si se nos acarraza!

—Pudiera ser.

—Bueno; pues más valdria pensar antes lo que l' imos de preguntar.

—Es verdad. ¿Qué queris pidile?

—¡Ya lo sé, padre!

—A ver qué se le ha ocurrido á éste.

—Déjeme usté á mí, madre, déjeme uste á mí. ¡Lo que se le va á preguntar es en qué número va á caer el premio gordo!

—¡Tiene razón el chico!

—¡Buena preguntica es!

—¡Este es hijo del padre, tiene idea!

—¡Claro! ¡O es adivino ú no lo es! ¡Si lo es, que nos diga el número!

El empleado.—Ya estamos.

—¡Callaisus!

El empleado al loco—Avellanas, esta señora y estos caballeros que han oido la fama de usted, desearian saber una cosa que les interesa.

El loco, después de mirarles fijamente.—¿Qué queris?

El chico pequeño—A ver si hacih usted el favor de ponerme en un papelico el número que hay que jugar á la Lotería.

El loco.—Es decir que quereis el que salga seguro.

—Si señor.

—Venga un papel, un cigarro y un lápiz.

—Ahí lo tiene usted.

El loco se sienta á la mesa que tiene delante y escribe tres números. Después los enseña á los presentes, y son:

206—1.278—27

—Los vis?

—Sí, siñor.

—¿Los vís bien?

nuestra alma, cuando conmemora la Iglesia el sublime drama del Calvario.

No es menos importante la Música cuando se propone en el teatro, en la zarzuela, el melodrama y la ópera, mover los corazones con los arranques de la melodía y harmonía unidos á la acción y al movimiento escénico.

La Música se emplea también en la mayor parte de las Naciones, para la milicia, sirviéndose de ella para dar órdenes, marcar pasos, recrear, etcétera; pero donde tiene más importancia en esta aplicación, es en los combates, donde escita y caldea los ánimos de los combatientes, dándoles fuerzas para atacar y resistir á sus enemigos. ¿Puede negarse que la Música haya sido la causa del resultado de algunas batallas? ¿Qué combatiente al oir en estas circunstancias el himno de su país no se lanzará impávido contra el enemigo, perdiendo la idea del peligro ante la emoción de la dulce y reverenciada idea de la patria que aquel himno le recuerda?

Es inútil recordar las minuciosas y múltiples aplicaciones de la Música en todos los concursos para el culto de la belleza. Hasta el fatídico y monótono canto llano, es insustituible en las Iglesias, cuando parece, unas veces, la voz y lamentaciones de los Profetas; otras, los murmullos y sensaciones de la Sinagoga dirigidas al Hijo del hombre. Pues no es menos inocente querer proclamar la por todos olvidada importancia de la Música en forma de coros, cánticos, solos ó acompañados por el órgano, misas, motetes, felicitaciones, tan frecuentemente usados por la Iglesia. La de las sinfonías, preludios, recitados, arias, cavatinas, romanzas, duos, tercetos, concertantes, etc., empleados, ya en el teatro, ya en las reuniones familiares, que proporcionan una inocente y agradable diversión en la que el alma goza de una de sus aspiraciones.

La Música es la compañera nuestra en la soledad cuando nosotros mismos la creamos *ad libitum*, ya sea vocal ó instrumental, si conocemos el manejo de cualquier instrumento, ya ejecutando completa ó parcialmente, una composición conocida, y cuya melodía se adapta al estado de nuestro ánimo

La Música tiene también la propiedad de curar ciertas enfermedades; generalmente se la emplea como medio terapéutico. Se usa para la curación de determinadas enfermedades mentales; como en la monomanía, en las neuralgias, en la melancolía suicida, en el histerismo, en la nostalgia y en

tendrá para nosotros el encanto ó la pesadumbre que tuvo la emoción que juntamente con ella recibimos en algún tiempo, pero nunca debemos confundir en este caso, el valor propio de dicha composición con el que nosotros le asociamos.

El amor, que nos lleva á preferir la persona querida; el bien que subyuga nuestra voluntad ó la utilidad que nos halaga y satisface, todas son causas que perturban la serenidad del juicio estético, y hacemos pasar por composición bella, la indiferente y hasta la monstruosa.

La belleza de la Música es distinta de su caracter, porque mientras aquella es necesaria é igual en todas las composiciones, este varía en cada una de ellas.

También es distinta de la expresión, por cuanto no siempre una pieza más espresiva es la más bella. Pero la belleza musical no puede prescindir de un caracter ni de una expresión, por ser formas esenciales á ella.

La belleza y perfección de la Música, se distinguen porque no siempre se corresponden estas propiedades.

Así, una pieza puede ser bella, y sin embargo carecer de bondad, aunque ésta ocupe un lugar preferente en el arte musical. Distínguense también en la manera de percibirlas, pues mientras la primera se percibe súbitamente, la segunda requiere una observación más detenida; pero no por esto debemos considerarlas separadas, pues en el caso de que en una pieza falte una de estas dos propiedades, no se deja sentir bien lo que tiene esta de bello ó de malo.

El placer de lo bello que tenemos de la Música, no debe de ninguna manera confundirse con el de lo agradable, porque mientras esté no pasa de ser una mera complacencia de nuestros sentidos externos y solamente los recrea sin tocar el registro de nuestra sensibilidad, aquél estiende su imperio más allá de los límites de la sensación, y porque al paso que en el uno es necesario que exista la complacencia de los sentidos, en el otro, puede darse el caso de que dicha complacencia no exista, y entonces no corresponde la emoción interna á la impresión de nuestro exterior.

La Música tiene también su fealdad propia, en cuanto el sér que la produce está dotado de ella; porque como á ser finito, carece de belleza absoluta. Y aunque supongamos que la Música no sea finita ni relativa, sin embargo, es finito el ser que le da vida y este ser no puede darle la be-

—Que sí, señor; yo ya me los sé de memoria.

El loco, pausadamente, hace una bolita con el papel se lo trága y dice.

—Estos números... saldrán mañana.

EUSEBIO BLASCO.

ALCOY

Está definitivamente acordado que la Virgen del Carrascal ocupe el lugar que le corresponde en la solemne procesión que se celebrará en la tarde del día 1.° del próximo mes, para conmemorar la entrada del nuevo siglo.

El domingo 30 del actual será trasladada la Virgen desde su Santuario á la Capilla de las Hermanitas de los Pobres, y desde allí á la de la Virgen de los Desamparados, acompañada de San Antonio y San Cristóbal, que también en dicho día serán conducidos con acompañamiento de devotos desde sus respectivos ermitorios.

La Comisión permanente encargada de organizar los festejos religiosos y populares, tiene casi ultimado el programa, que publicaremos en la próxima semana, pudiendo asegurarse que aquellos serán dignos del nobilísimo fin á que se encaminan.

La Junta del Círculo Industrial ha acordado asociarse á la suscripción pública con 125 pesetas y repartir entre los pobres, el día 1.° del nuevo siglo, un buen número de bonos, esto aparte de iluminar la fachada de la casa social y de contribuir por otros medios al esplendor de las fiestas que se organicen.

Con gusto anticipamos todas estas noticias, pues ellas son un reflejo del entusiasmo con que ha sido acogida en Alcoy la idea de conmemorar la entrada del siglo XX.

SUSCRIPCIÓN PÚBLICA

para las fiestas religiosas que se verifiquen y monumento que se erija con motivo de la entrada de nuevo siglo y su dedicación á CRISTO REDENTOR.

(Continuación)

	Ptas.
Suma anterior	311'50
Excmo. Ayuntamiento	
D. Severo Pascual Sarañana	20
» Juan Pastor Muntó	5
» Enrique Herraez Moltó	15
» Antonio Valor Moltó	15
» Emilio Lluch Senabre	2'50
» Antonio Vicens Abad	15
D. Antonio Espinós Juliá	15
» Manuel Gisbert Barceló	5
» Domingo Espinós Vilaplana	5
» Desiderio Mataix Valor	5
» Miguel Boronat Moltó	5
» José Casasempere Satorre	15
» Antonio Moltó Rico	10
» Bautista Merín Reig	10
» José Moltó Pascual	15
» Vicente Miró Laporta	2'50
» Francisco Seguí Llácer	5
» Juan Vitoria Enguix	2
Suma y sigue	478'50

(Continuará)

—Ayer llegó á Villena, con dos horas de retraso, el tren correo de Madrid, no pudiendo enlazar con el chicharra de Bañeras.

Con este motivo el comercio y el públicose quedaron sin recibir la correspondencia, causándoles los consiguientes perjuicios.

Estos contratiempos ocurren inevitablemente todos los años en los días anteriores á la Navidad. Los trenes correos llevan en esta época muchos paquetes y encargos y en cada estación emplean más tiempo del ordinario, sumando todo ello un retraso de un par de horas; y como el tren chicharra tiene un *genio súbito* y no aguanta pulgas, en cuanto dá la hora, pita y la del humo.

¿No podría nuestro distinguido amigo el ingeniero de la línea D. Baldomero Aracil, combinar el servicio de forma que no dejaran nunca de enlazar los trenes correos de Madrid y los de Bañeras?

Crea nuestro amigo que el comercio y el público le agradecerían cuanto hiciese en su pró.

—Nuestro particular y queridísimo amigo D. Miguel Juliá Vilaplana, doctor en Derecho Canónico, se recibió doctor en Sagrada Teología después de unos brillantes egercicios practicados en el Seminario Conciliar de Valencia, á las diez de la mañana del dia 13 del actual, desarrollando, con su peculiar elocuencia la siguiente tésis: *Ad fidem salutarem eiusque initium habendum necessaria est gratia.*

Cordialmente felicitamos á tan sabio como virtuoso sacerdote por su nueva investidura.

—Ayer amaneció el día nuboso y desapacible cayendo sobre esta ciudad durante la mañana una ligera lluvia, que impregnando de humedad la atmósfera, contribuyó al descenso que se notó en la temperatura.

Pero quizás por aquello de no desmentir el adagio que dice que «no hay sábado sin sol», á medio dia despejóse un tanto el firmamento, asomando por breve tiempo su pálida efigie el astro del día.

A pesar de todo, el tiempo continuó revuelto, acusando el barómetro una depresión muy sensible que nos hace suponer que continuará el período lluvioso.

—Empieza á notarse en nuestras calles ese movimiento precursor y característico de las pascuas de Navidad.

Vendedores de aves van pregonando su mercancía llevando pendientes de los hombros verdaderos racimos de pollos y de pavos, víctimas propiciatorias de nuestra voracidad en tan alegres fiestas.

Las confiterías van llenando sus escaparates de golosinas y de los dulces propios de la época, entre los que sobresalen el riquísimo mazapán de Toledo, afectando diferentes y artísticas formas, encerrando en las cajas circulares, y los clásicos pasteles de carne, que tan bien se confeccionan por nuestros reposteros.

Lo que abunda poco y va á costar á peso de oro, son las tortadas á causa del elevado precio que en este año ha alcanzado la almendra.

El mercado de hoy promete también estar animadísimo, si el tiempo no lo impide, y no faltarán los puestos en que se expenden las frutas secas propias de la estación conocidas bajo la denominación general de cascajo.

Llegó pues la época de hacer acopio de todas estas apetitosas provisiones, aunque con ello demos ocasión á que se haya indispensable el citrato de magnesia.

—Recomendamos á nuestros lectores se fijen en el anuncio inserto en la tercera plana «Tienda de las Columnas», por ser de interés y de actualidad.

—En las dos funciones que para hoy ha dispuesto la Empresa del teatro Principal se pondrán en escena las obras siguientes:

Por la tarde á las tres, la lindísima zarzuela de los Sres. Echegaray y Caballero, «La Viejecita»; tercera representación del juguete lírico de los señores Jacksón y Valverde (hijo) «La Mari-Juana», y la sexta de la aplaudida zarzuela «Gigantes y cabezudos».

Por la noche, á las ocho, décima séptima función de abono, *reprise* del juguete lírico titulado «Caramelo», segunda representación del sainete lírico de D. Ricardo de la Vega, música de Chapí, nominado «A casarse tocan ó la Misa á grande orquesta» y cuarta de la zarzuela «El barquilero».

—Nuestro apreciable amigo el antiguo editor D. Francisco Compañy, acaba de publicar las tres ediciones del «Calendario del Profeta» para 1901.

Es este el año vigésimo octavo de la publicación de este Almanaque, lo cual es la mejor prueba de la aceptación que tiene entre el público.

Se halla de venta en casa del editor, Mosén Torregrosa (antes Vall), 14, 2.°, al por mayor y menor; en la papelería de D. Enrique Reig, establecida en el número 16 de la misma calle, y en el taller de encuadernación de D. Romualdo Segura, San José, 19, á los precios siguientes:

Calendario del Profeta, edición económica, 0'05 pesetas.

Id. id. para cartera, 0'05 pesetas.

Calendario del Labrador, con agenda y cubiertas de color, 0'20 pesetas.

—Mañana lunes, á las nueve de la mañana, se celebrará en la parroquia de Santa María, una solemne Misa de Octava en sufragio de la apreciable señora doña Milagro Vilaplana Valor, que falleció el día 7 del actual.

Reiteramos con este triste motivo á su afligido esposo nuestro apreciable amigo D. Vicente Zaragoza, el testimonio de nuestro sentido pésame y rogamos á nuestros suscriptores asistan á dicho religioso acto.

lleza absoluta, en cuanto el mismo carece de ella. En tanto estará más dotada una pieza de belleza, en cuanto se asemeja más á la absoluta.

Ahora bien: para que la Música nos produzca emoción estética, reclama cierto grado de homogeneidad entre nuestras facultades perceptivas y las excelencias que contenga aquella, haciendo posible, de una parte la distinción y de otra la confusión.

Para que una pieza musical nos sea sublime, requiere las condiciones siguientes: la semejanza de la presencia de una fuerza que despierte en nosotros la inferioridad á ella; que estemos poseidos de cierto grado de cultura musical, y que en el momento de oir dicha pieza nos demos una idea rápida de lo infinito, en cuya extensión hagamos perder la concepción que nos proporciona.

Así como la Pintura, Escultura, etc., son artes pertenecientes á la belleza real, la Música pertenece á la ideal ó fantástica, prescindiendo casi por completo de la real. Las primeras es indispensable que copien de la Naturaleza, ó si no, ¿qué lienzo, escultura, etc., resultaría si estas no tomasen del mundo físico?

Aún cuando las artes antes dichas se proponen la creación de un nuevo sér, cuya realidad no se halle en la Naturaleza, veremos que no hay en él un solo elemento que no corresponda al mundo de la realidad, no siendo dado al espíritu la creación de un nuevo sér cuyas formas no estén tomadas de la Naturaleza. Así, para representarnos el Mal se ven precisados á encerrarlo en el cuerpo raquítico de un hombre repugnante, no teniendo otros distintivos que unos cuernos de macho cabrío, una cola de toro y unas alas de murciélago.

La Música es artística, porque expresa la belleza ideal por medio de tonos y silencios, constituyendo un objeto distinto del que la produjo. Así como las artes antes mencionadas, se sirven de imágenes para expresar la belleza, la Música se sirve de sonidos, signos para la realización de la misma.

La Música está incluida en las bellas artes, y forma una rama importante de ellas, mostrándose á nosotros como la más espiritual y libre de las mismas.

Según la división qde se hizo antiguamente de las bellas artes, la Música la incluían en el grupo de las liberales, que, como decían, procedía del

alma, por medio de la cual es el hombre libre. Modernamente, y atendiendo al medio sensible de que aquellas se valen, la han incluido en el grupo de las acústicas ó del sonido, en sus dos formas, instrumental y cantada.

Vamos á tratar de la segunda parte del Tema, referente á la finalidad próxima y remota, de la Música.

Muchos son los fines próximos que tiene la Música, pero citaremos aquellos que más frecuentemente cumple.

La Música no pasa algunas veces de ser una nueva complacencia de nuestros sentidos, sirviéndonos de una agradable diversión y distracción, haciéndonos olvidar las ideas tristes y disgustos recibidos. Sin embargo, hay persona á quien la Música no le produce impresión, seguramente por tener el sistema orgánico-auditivo, imperfecto. Esto le sucedía á Napoleón, que decía que la Música era el ruido que menos le molestaba.

Otro de los fines próximos de la Música, es proporcionar al baile el indispensable compás y aliciente, en sus diferentes especies, que toma distintos nombres según el aire y medida que las caracteriza. El hombre tiene notoria inclinación hacia el esparcimiento, y como el baile es una de las cosas que mejor lo proporcionan, lo mismo en tiempos remotos que en los presentes, acompaña casi siempre á muchas fiestas, ya privadas y de familia, ya populares, sin haber dejado de prestar aliciente en la antigüedad, y aún hoy en algunas tribus bárbaras, á las ceremonias religiosas. De aquí se desprende la importancia que ha tenido y tiene la Música, sin la cual no hay baile posible.

La Música da brillo y realce á infinidad de actos que, sin su concurso, aparecerían mustios y sin explendor, y asociándose á la Poesía, resulta del mútuo concurso, un efecto sublime y maravilloso, cuya deleitable y fantástica emoción, tiene tales encantos, que no hay arte cuyos resultados puedan comparársele. De esta manera es cuando con más frecuencia se emplea en funciones teatrales, religiosas, etc,

Aplicada la Música á las manifestaciones de nuestro culto externo, unas veces nos hace concebir la sublime magestad de Jehová, cuando el órgano, poniendo en acción su registro de trompetería, nos hace imaginar una pléyade de ángeles anunciándonos con potentes sones, que su Divina Magestad se digna visitar á los hombres bajo el glorioso misterio de la Eucaristía. Otras veces, con melancólicos y dulces gemidos, arranca el dolor á

—En cumplimiento de un decreto reciente, ayer empezaron las vacaciones de Navidad en todos los establecimientos públicos de enseñanza, escepto en las escuelas de primeras letras en que no empezarán hasta el dia 23, y solo por ocho dias, sin duda porque cobrando «más», y «más puntualmente» los Maestros que los Catedráticos, es tambien justo y natural que trabajen más.

Ayer llegaron ya algunos estudiantes con objeto de pasar las pascuas al lado de sus respectivas familias.

Las vacaciones se prolongarán hasta el 10 de Enero próximo.

En el Colegio de 2.ª enseñanza de esta ciudad, no serán tantos los dias de asueto, pues empezarán el 21 del corriente terminando el 6 de Enero próximo.

—Se ha descubierto una nueva falsificación de billetes del Banco de España de 100 pesetas pertenecientes á la emisión del año 1868, la diferencia de los auténticos es la siguiente.

El color del fondo es más fuerte; el busto de Goya no está bien colocado en el circulo y los hilos de la tela son más estrechos y están mal pegados y por último el peinado de la cabeza está muy confuso.

Mucho ojo con ellos.

—En la función celebrada anteanoche en el teatro Principal se representó por cuarta vez el drama de Arniches y Chapí «La Cara de Dios», y como fin de fiesta «La Mari-Juana».

La concurrencia fué muy escasa, sin duda por la falta de costumbre de que se dé función en viernes.

El frío que hacía en la sala se comunicó al escenario, y seguramente por eso la interpretación adoleció de falta de calor, la cual debió entumecer algunas lenguas dando lugar á algunos lapsus y tropezones que fueron debidamente premiados por el público.

El Sr. Camacho, encargado anoche de la parte de Doroteo, dió á este personaje el carácter que le marcara el autor, haciendo resaltar muy bien el contraste dramático del aspecto cómico que en general tiene este papel.

En la Mari-Juana se repitieron tres de los cuatro cantables que tiene la partitura. Hubo también varios *couplets* que gustaron mucho.

—Según dicen de Madrid, el ministro de la Guerra parece dispuesto á prorrogar la plazo que se concedió á los mozos comprendidos en el actual reemplazo para redimirse á metálico del servicio.

También comunican que por otra disposición de aquel ministerio, los militares que viajan en ferrocarril por la mitad del precio del billete, sólo satisfarán el impuesto del 20 por 100 establecido por el Estado en la cantidad que á dicho medio billete corresponde.

—Con verdadero gusto llamamos la atención de nuestros lectores, y muy especialmente de nuestras lectoras, acerca de un libro que tenemos á la vista y que por su gran utilidad les ha de ser necesario.

«Agenda Culinaria» es su título y lo edita la casa Bailly-Bailliére é hijos. Su objeto es facilitar un trabajo que cuesta no poco resolverlo á las señoras y jefes de cocina, y es ¿qué se comerá hoy?

La «Agenda Culinaria» da resuelto este problema, proporcionando una minuta de almuerzo y otra de comida, diferentes para cada día, escogidas con relación al tiempo y capaces de satisfacer todos los gustos y deseos.

Estando el libro hecho para la práctica, cada una de sus páginas está dedicada á un día del año, dividida de tal suerte que en primer lugar se hallan los datos necesarios sobre el calendario, después un espacio en blanco donde se pueden anotar las compras y gastos verificados durante el día, un menú completo y variadísimo del almuerzo y la comida y, por último, dos recetas dando á conocer la manera de guisar dos de los platos indicados en las mismas. Esto en cada hoja, no encontrando ninguna igual ó repetida.

Además contiene indicaciones sobre postres, manjares, legumbres, frutas, etcétera, propios de cada estación.

Si á todo esto añadimos su baratura, pues su precio es solamente de 2 pesetas encartonado en Madrid y 2 50 pesetas en provincias, creemos innecesario mayores alabanzas, que dejamos al buen juicio del público.

Después de la cura el pago

Es cosa cómoda para todos y asegura á los enfermos la tan anhelada salud. Para más detalles léase en cuarta página «Milagrosa Inyección ó confites antivenéreos y Roob anti-sifilítico COSTANZI.»

LA VIDA RELIGIOSA

Santo de hoy.—San Valentín, Santa Albina y Santa Adelaida.

Santo de mañana.—San Franco de Sena confesor.

DIARIO DE AVISOS

Junta Directiva

de la Fábrica de Paños de Alcoy

Mañana lunes, 17 del actual, á las seis de la noche, se celebrará Junta general de señores Fabricantes en la sala de la Casa-Bolla, para los objetos siguientes:

1.° Discusión y aprobación definitiva de las cuentas ordinarias de 1899.

2.° Discusión y aprobación definitiva del prespuesto ordinario para 1901.

3.° Elección de tres Vocales de la Junta Directiva para 1901 y 1902 en reemplazo de los que deben cesar según Reglamento.

4.° Elección de Presidente, Vicepresidente, Tesorero y Contador para 1901.

Alcoy 15 Diciembre de 1900.

El Presidente,
Santiago Miró.

NUESTRO SERVICIO TELEGRÁFICO

INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

El Sr. Canalejas

Madrid 15 (9 mañana).

En la sesión de ayer tarde en el Congreso el digno general Azcárraga contestó al Sr. Canalejas en muy breves y sentidas frases, hijas de su corazón.

El Sr. Canalejas rectificó, complementando la brillantez de su oración por la cortesía, la consideración con que trató al presidente del Congreso de ministros.

Así puso digno remate á su discurso, á ese discurso que se recordará como obra maestra del orador, del pensador, del estadista, del patriota, del liberal.

Y se rindieron todos, todos los partidos al efecto grandioso del discurso.

Le aplaudieron los liberales, le aplaudieron los republicanos, le aplaudió la propia mayoría.

Y como con Castelar el 8 de Febrero del 88 se le hizo una ovación que tenía los caracteres de nacional.

Y después, en los pasillos, en el salón de Conferencias, en la puerta del Congreso, en la calle, se le felicitó, se le aplaudió, se le aclamó, se le tributó el homenaje debido á su inmenso talento.

Cuando sea conocido en toda España la impresión será igual, y se le considerará como el mejor discurso, pronunciado desde hace tiempo, en la gloriosa tribuna española.

Situación grave

Madrid 15 (12 mañana).

Despachos de Lorenzo Marqués anuncian que en Komoti-Poort la situación es grave.

En las inmediaciones de dicho punto se encuentra un destacamento boer.

Los ingleses esperan ser atacados de un momento á otro.

Botha con 1.500 boers

Madrid 15 (5-15 tarde).

Un despacho de Standerton anuncia que el general Luis Botha con 1.500 boers y un cañón ha sido visto á 20 millas de la población citada.

ADVERTENCIA

Efecto sin duda del temporal reinante, dejamos de recibir anoche los demás despachos de nuestro servicio telegráfico, incluso el de Bolsa.

Agenda Culinaria para 1901, libro de la compra con minutas y recetas para cada uno de los días del año, por la DUQUESA LAURA.

Precio: En Madrid, encuadernada, 2 pesetas; en provincias, idem, 2'50 id.

Este importante libro contiene: Calendario para todo el año.—Agenda en blanco para apuntar los gastos de la compra.—Dos minutas, una de almuerzo y otra de comida, para cada uno de los días del año, etc.

Se halla de venta en la Librería editorial de Bailly-Bailliere é hijos, Plaza de Santa Ana, número 10, y en todas las librerías de Madrid y provincias.

Imp. del Heraldo de Alcoy

ANUNCIOS



A. SALVATI COSTANZI
Calle Diputación, 435.—Barcelona

MILAGROSA INYECCIÓN
Ó CONFITES ANTIVENÉREOS
Y ROOB ANTISIFILÍTICOS
COSTANZI

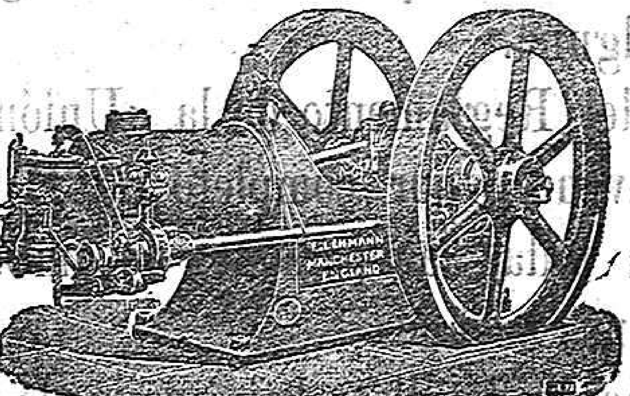
No pocos envidiosos sufren atrozmente por el favor cada día más creciente que merecen del público de todas las naciones los Remedios Costanzi, que han curado miles de enfermos de venéreo y sífilis aún siendo sus males crónicos de más de 20 años.

Dichos medicamentos son de efecto tan maravilloso, para los *estreñimientos uretrales* que en 20 ó 30 días están totalmente curados evitando además las peligrosísimas *candelillas*. En 2 ó 3 días será radicalmente curada la *purgación* reciente y en 5 ó 6 días la *crónica*. Inmejorable para las *úlceras* y *flujo blanco* de las *mujeres*, *arenillas* y *catarros* de la *vejiga*, *escozores uretrales*, *cálculos*, *retenciones de orina* y *demás infecciones genito urinarias* y especialmente la *sífilis* aunque sea hereditaria. Para la curación de la *sífilis* el Roob, ha dado pruebas patentes de una superioridad incontestables sobre todos los depurativos antisifilíticos hasta ahora conocidos, porque es el único que no contiene *Ioduro de Potasio* ni *sustancia Mercurial* alguna. Por el contrario la misión del Roob estriba precisamente en contrarrestar los efectos de tales sustancias tan desastrosos para la salud, ya que como es sabido son causa de impotencia viril, de la caída del cabello, caída de los dientes, etc. El Roob tiene además la ventaja de poderse usar con provecho en cualquier mes del año. A los incrédulos se les admite el pago una vez curados, previo el trato especial y exclusivo con el inventor. *Calle Diputación, 435, Barcelona*. Precio de la *Inyección Costanzy*, Ptas. 4. Precio de los Confites antivenéreos para quienes no quieran usar inyecciones Ptas. 5. Roob antisifilítico, el Frasco Ptas 4. Para provincias añadir Ptas. 0'50. Dichos medicamentos están de venta en todas las buenas Farmacias.

En Alcoy en la de D. Francisco Alfonso, Calle Polavieja.

MOTORES A GAS
"OTTO," MODELO MANCHESTER DE E. LEHMANN
GENERADORES DE GAS POBRE.—PATENTE FIELDING
CONSTRUCCIÓN INGLESA DE FIELDING ET PLATT DE GLOUCESTER — PRECIOS REDUCIDOS
Economía de consumo sobre todo otro sistema de fuerza.

Electromotores. Dinamos. Alternadores. Máquinas. Telares.



Herramientas de la mejor construcción: Inglesas (especialidad), etc.

MAQUINARIA EN GENERAL
BERNABEU Y SOLDEVILA.—4, DOU, 4.—BARCELONA
Casa en Manchester: Chatham Street.
Representante en esta:
FRANCISCO RODES Y HERMANOS, Talleres de Construcción

PRUÉBENSE
LOS EXQUISITOS CHOCOLATES
DE LOS
RR. Padres Benedictinos
SUS CLASES SON TRES ÚNICAMENTE:
á 2, 2,50 y 3 ptas. paquete
con canela, sin ella y á la vainilla
DE VENTA EN CASA DE
D. Rafael Jordá Pérez
Polavieja, 4, duplicado

POMADA MILAGROSA
Descubrimiento notable en beneficio de la mujer
Cura las grietas de los pechos, por rebeldes que sean, en 24 horas
De venta en las principales farmacias y Droguerías.
En Alcoy, Farmacia del Campanar de E. Mengual, calle Mayor n.º 8.

Consultorio médico-quirúrgico internacional

Este Centro científico, uno de los más completos de Europa, está dirigido por médicos especialistas de distintas naciones y por una obstétrica con título de la Universidad de Bolonia, revalidado en España, y cuenta con el concurso de hábiles dentistas. A estas garantías técnicas responden los grandes elementos materiales de que disponemos para la aplicación de los «agentes físicos», que constituyen la última palabra de la ciencia y una de las «especialidades» de este «Consultorio», sin administrar medicamentos al interior. La instalación de la ELECTROTERAPIA es completísima. Contamos con máquinas y aparatos para la aplicación de las corrientes continuas, de alta frecuencia, de D'Arsonwal y Tesla, farádicas, sinusoidales, franklinización, aplicando el baño eléctrico, la ducha eléctrica y el soplo, con la máquina Carré, y con la moderna de Wimshurt y el masaje eléctrico. En HIDRO-ELECTROTERAPIA tenemos el «baño hidro-eléctrico» con las corrientes sinusoidales y de Maggiorani, y un completo gabinete para duchas hidro-eléctricas filiformes. Instalamos el BAÑO DE LUZ, que hoy en Europa y América da maravillosos resultados por sus efectos tónicos y antisépticos, y sobre todo en la curación del reumatismo. Seguimos aplicando los VAPORARIOS con verdadero éxito en las enfermedades de la piel, del cuero cabelludo, de los ojos y de la garganta. Las INHALACIONES antisépticas y balsámicas nos proporcionan verdaderos triunfos en las enfermedades del aparato respiratorio, y seguimos aplicando las inhalaciones de OZONO, el gran reconstituyente de la sangre y tratamiento único para la curación de la anemia, la tuberculosis y todas las depauperaciones orgánicas, como ha demostrado nuevamente Mr. Labbé en el Congreso de Electrología y Radiología de París. Contamos con un completo arsenal quirúrgico para la práctica de la Cirugía conservadora dentro de las modernas corrientes de la ciencia. Y como medio auxiliar de diagnóstico empleamos la RADIOGRAFIA y la RADIOSCOPIA, que, según el ilustre doctor Bergmann, de Berlín, vienen á marcar en este sentido un importantísimo progreso. Por último, consagramos especial atención á la «Cataforesis del estómago» por medio de la «faja epigástrica», sistema curativo del que tenemos privilegio de invención por 20 años. Estos elementos científicos y otros muchos, cuya enumeración sería muy larga, colocan á este CONSULTORIO en primera línea en el mundo de la ciencia.

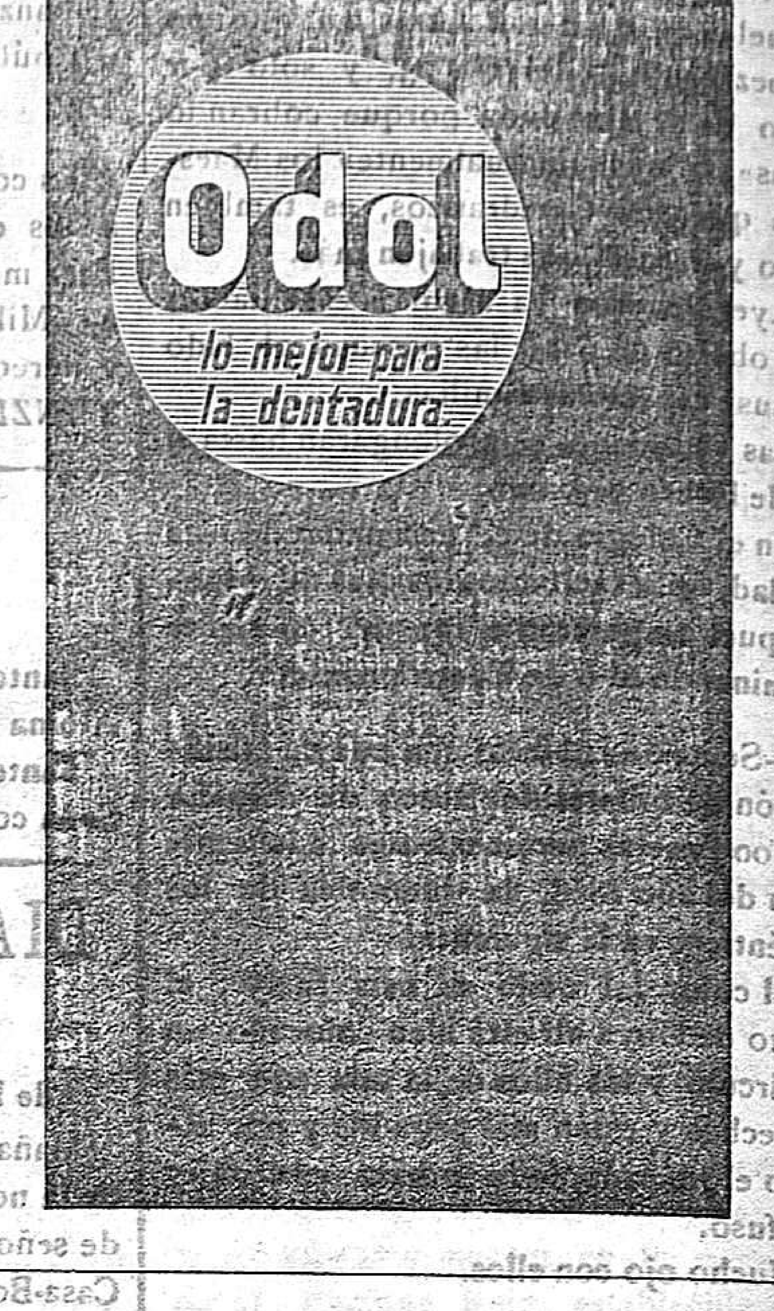
ARENAL, 1, MADRID

El reumatismo y la gota, curados por el antidiscrásico Sebleuh

La causa del «artritismo» y de la «artritis reumática» es la intoxicación lenta de la sangre por el ácido úrico.

El reumático, el gotoso, aunque por algún tiempo se encuentra aparentemente en estado de perfecta salud, lleva en el torrente circulatorio aquel veneno, el cual ha de dejar sentir sus perniciosos efectos en el funcionalismo de los órganos, sino es destruído por un tratamiento racional. Abandonadas estas enfermedades acarrean la muerte porque, como queda expuesto, consisten en un verdadero envenenamiento de la sangre. Las gotas anti-discrásicas del Dr. Sebleuh, neutralizan y eliminan el ácido úrico, resuelven los «tofos» é impiden que la urea se transforme en dicho ácido. Y como en la preparación de este medicamento no entran ni mercurio, ni sales de potasio, ni principio alguno que pueda ser perjudicial para el organismo, constituye un depurativo poderoso. Con su empleo constante se obtiene la completa curación.

De venta en todas las farmacias.—Precio del frasco, 5 pesetas.—Depósito: G. García.—Cavellanes. 1. Madrid.



PILDORAS DE RIAZA
DE
PEREZ NEGRO

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS, CUARTANAS ó COTIDIANAS.

¡Veintinueve años de éxito!

Cajas con 80 y 40 píldoras, 5 y 3 pesetas.

De venta en todas las mejores farmacias de la provincia, remitiéndolas también directamente su autor previo pago de su importe sin aumento de precio desde cualquier punto que se pidan.

Farmacia de Pérez Negro, Ruda 14; Madrid

En Alcoy, Sr. PEREZ VALOR, farmacia y en Alicante, farmacia de D. JOSÉ SOLER.

PARA curar toda clase de TOS
TÓMENSE LAS
PASTILLAS SERRA

Venta al por mayor y menor, DEPÓSITO DE ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS Y AGUAS MINERALES, Pelayo, 9, Barcelona. Al detall, en todas las farmacias y droguerías de España.

NERVIOS Curación segura de las enfermedades NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡11 años de gran éxito!! Producto único en España para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo*, *baile de San Vito*, *neuralgias rebeldes*, *migraña*, *palpitaciones de corazón*, *vértigos*, *temblores*, *agitación nocturna*, *desvanecimientos*, *insomnios*, *asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

IMPRENTA
DEL
HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.
Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.
Gran novedad en todos los artículos.
Arias Miranda, 1, bajos

SIN MADRE, novela por HUGO CONWAY, encuadernada en rústica—Una peseta.
Se vende en el «Heraldo de Alcoy».

Los que no usan el Tónico. — Los que lo usan á diario.

¡HOMBRES DÉBILES! ¡MUJERES NERVIOSAS Y ESTÉRILES!
CURA DE LA DEBILIDAD

(ENFERMEDAD DEL DÍA). Se **produce** la debilidad por la pérdida vital, pesares, contrariedades de la vida, constitución débil, convalecencias de enfermedades graves, estudios excesivos y abusos de toda clase. **Ocasiona** la debilidad los males del estómago, cólicos biliosos, estados nerviosos que principian por temblor y acaban en parálisis, atonías genitales, reblandecimiento de la médula, anemia cerebral con imbecilidad y locura, la ceguera y sordera y la muerte por agotamiento nervioso. Estos enfermos achacan su mal al síntoma que más les molesta. Los hombres, al estómago y la cabeza; la mujer, á los nervios y al corazón. ¡Pobres! Ven el efecto y no la causa.

Ahora bien: ¿Qué se precisa? Combatir la **debilidad**, causa de todo. Atender á los efectos es agotar la paciencia, malgastar el dinero y perder la vida, pues cuando se acude puede ser tarde. Estos son sus síntomas:

☞ En el **HOMBRE**: neurastenia, impotencia sexual, pérdidas seminales en sueños ó á cualquiera agitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria.

☞ En la **MUJER**: casi siempre esterilidad, histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento de vientre, ganas de llorar, etc.

☞ En los **NIÑOS**: encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de desarrollo, carencia de fuerzas, etc.

La cura positiva de todas las **debilidades** se consigue siempre con el **Tónico Koch**, preferido de todos, enfermos y médicos.

El **Tónico Koch** vuelve la vitalidad y las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios. El **Tónico Koch** se vende á 9 pesetas en las buenas boticas y droguerías del mundo, y también se envía por correo, remitiéndolas en sellos ó libranza al **Gabinete Médico Americano**, Alcalá, 23, piso 1.º **Madrid**. Se contestan gratis por correo ó personalmente todas las preguntas ó consultas.

☞ CONSULTA DE **Males Especiales** de 10 á 3, gratis á los pobres, y por carta los de provincias.
GABINETE MÉDICO AMERICANO
Alcalá, 23, 1.º (lado Calatravas).
VENÉREO. IMPOTENCIA. ORINA.
CURA EN 2 DÍAS.
Blenorragia (flujos). **Cápsulas Koch, 3 ptas.** Orquitis, llagas, chancros, verrugas **Pomada Koch, 3 ptas.** Para humores de la sangre. las **Perlas Depurativas, 3 ptas.** Venta boticas y *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º*, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos ó libranza.

Á LOS 10 MINUTOS ALIVIA EL
ESTÓMAGO
el *DIGESTIVO HERRERA*, 4 pts. caja. Pídase en las boticas de España. Cura las Dispepsias, Gastralgias, Dolores, Flatos, Disentería, Malas digestiones, Vómitos, Catarros, Diarreas, Debilidades, etc. Desde el primer día permite comer de todo. La más grata y rápida medicación. Consultas gratis y por carta los de fuera, y va correo enviando 4 ptas. en libranza al **Dr. Herrera**, *Alcalá*, 23, *MADRID*.

NO HAY
DOLOR
Reumático, inflamatorio nervioso ó gotoso que resista al MATADOLOR (Pain Kaiser). **2 ptas.** en las boticas de España. Bálsamo indiano que siempre cura. Consulta gratis, y va correo por **2,50 ptas.** en sellos al *Dr. Herrera, Alcalá, 23, MADRID*.

CURA GRATA, SIN OPERAR, DE LA
SORDERA
ZUMBIDOS, FLUJOS
y todas las enfermedades de los OÍDOS
EN 300 ENFERMOS 300 CURAS
CONTRASORDERA THOMPSON, 4 ptas. caja.
Venta boticas y *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º* Prospecto español. Consultas gratis y por carta de fuera. Va correo por valor sellos ó libranza.

IMPOTENCIA / ESTERILIDAD DEL HOMBRE.
ESTERILIDAD DE LA MUJER.
Cura rápida y sin peligro á toda edad y por antiguo que sea el padecimiento. Escribir con detalles, *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID*. Contestación gratis.

MAL DE ORINA x **CURA RÁPIDA**
SIN SONDAR NI OPERAR

Dilatación de las **estrecheces**. Rotura y expulsión de los **cálculos** (piedra) y **arenillas**. Catarro de la **vejiga** y **riñones** (cólicos nefríticos), próstata, **incontinencia**, debilidad, orina **turbia**, sucia con posos blancos, rojos ó de sangre, etc. Infalibles **SALES KOCH**, frasco, **7 pesetas. Calmantes instantáneos del dolor al orinar y de la retención.**

Venta boticas buenas y Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID
PROSPECTOS DE CURAS Y CONSULTAS GRATIS.—POR CARTA LOS DE FUERA
Van correo enviando en carta certificada 7 pesetas en sellos ó libranza.

EMULSION NADAL

(**Es la mejor y más agradable**) Con **80** por **100** aceite hígado bacalao, glicerofosfatos é hipofosfitos.—Recomendada por el Colegio Médico de Barcelona, analizada por el Dr. Bonet, Catedrático de la Facultad de Farmacia de Madrid.—Cura la tos, catarros, bronquitis, tisis, escrófulas, linfatismo, raquitismo, debilidad, dolores, diabetes, etc. Alimento, golosina, medicamento tónico: estimula el desarrollo físico, el crecimiento de los huesos y salida de los dientes: indispensable á embarazadas y niños, aumenta la leche y el vigor.—Crema fluida blanquísima inalterable. De venta en las farmacias.—F. Alfonso, Alcoy, y M. Nadal, Tarragona.